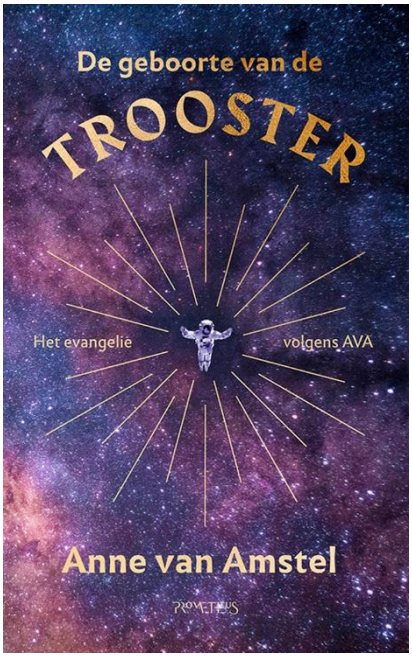
POËZIE WEEK 2027
VLAANDEREN & NEDERLAND

THEMA 'ZWAARTEKRACHT'

Poëzietips volwassenen

Zwaartekracht vind je niet alleen in vallende appels en zwevende planeten, maar ook in gedichten over wat ons tegenhoudt, raakt of vleugels geeft. Hieronder vind je een selectie van poëziebundels met aanknopingspunten bij het thema, soms letterlijk, soms figuurlijk.

Check **hier** de thematekst voor meer inspiratie.



Anne van Amstel
De geboorte van de Trooster. Het evangelie volgens AVA
Prometheus, 2026

De geboorte van de Trooster van Anne van Amstel speelt zich grotendeels af in de ruimte, vertrekkend van de dood van Christa McAuliffe, de lerares die in 1986 omkwam bij de ramp met de Space Shuttle. Tegen de achtergrond van gewichtloosheid krijgt zwaartekracht een extra betekenis: hoe blijf je verbonden met de aarde en elkaar wanneer alles wegvalt? Een indringende bundel over verlies en troost, over de kwetsbaarheid van het bestaan en de krachten die ons dragen, zelfs wanneer we de grond onder onze voeten verliezen.



Bianca Boer
Vaste grond
Atlas Contact, 2022

Wat geeft ons houvast wanneer het leven ons uit evenwicht brengt? In *Vaste grond* van Bianca Boer is de bundel een plattegrond vol routes naar wat overblijft als de grond langzaam verschuift. De gedichten verkennen hoe we houvast zoeken wanneer zekerheden wankelen en laten voelen hoe de zwaartekracht ons niet alleen naar beneden trekt, maar ons ook verbindt met de plekken en mensen die ons dragen.



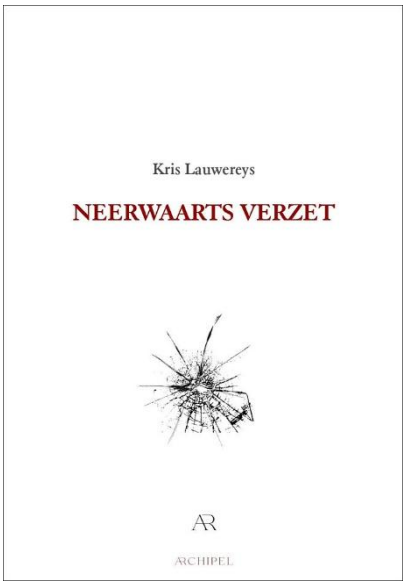
Joris Denoo
Zwaartekracht
Kleinood & Grootzeer, 2017

In *Zwaartekracht* laat Joris Denoo zien hoe zwaar het leven kan wegen en hoe sterk we verbonden zijn met de mensen om ons heen. Achter de zwaartekracht schuilen persoonlijke ervaringen, herinneringen en gebeurtenissen die ons naar beneden kunnen trekken, maar ons ook met beide voeten op de grond zetten. Een bundel over de krachten die ons vormen, ons uit evenwicht brengen en ons telkens weer doen zoeken naar houvast.



Hélène Gelèns
zet af en zweef
Cossee, 2010

In *zet af en zweef* van Helene Gelens wordt de zwaartekracht een uitnodiging om los te komen van de grond en de wereld vanuit een ander perspectief te bekijken. Tussen vallen en vliegen, houvast zoeken en durven loslaten, ontstaat ruimte voor nieuwe bewegingen en onverwachte inzichten. Een bundel die je uitdaagt om even los te komen van het vertrouwde en je verbeelding de vrije loop te laten.



Kris Lauwereys
Neerwaarts verzet
Archipel, 2024

Klemgezet door woord en wereld gaat Kris Lauwereys in *Neerwaarts verzet* ondergronds, op zoek naar een uitweg uit zijn eigen afkomst. De zwaartekracht trekt hem naar de diepte, maar wordt ook een vorm van verzet: een afdaling die ruimte schept om te ontsnappen aan wat hem vastzet. Een indringende bundel over de last van het verleden en de zoektocht naar vrijheid onder de oppervlakte.



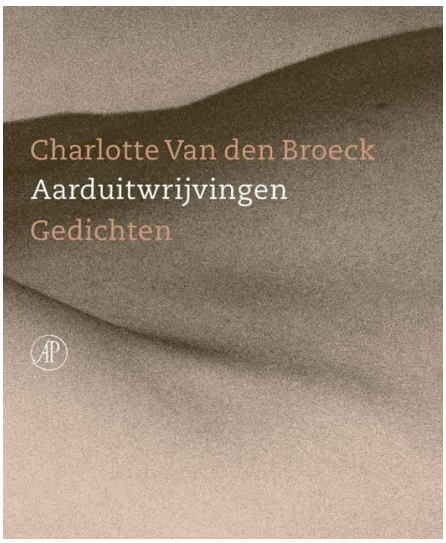
Jean-Paul Rosenberg
Onze tijd in de ruimte
De Arbeiderspers, 2025

In *Onze tijd in de ruimte* van Jean-Paul Rosenberg krijgt zwaartekracht een kosmische dimensie: ze houdt planeten in hun baan, maar herinnert ons ook aan onze plek in het onmetelijke heelal. Tegenover de eindeloze ruimte en de beweging van hemellichamen zoekt de mens houvast en betekenis, gebonden aan de aarde maar met de blik op het oneindige gericht. Zo wordt zwaartekracht zowel een natuurkundige kracht die ons op onze plaats houdt als een uitnodiging om na te denken over onze verhouding tot de wereld en het universum.



Lans Stroeve
Sterkteleer
De Arbeiderspers, 2023

Sterkteleer onderzoekt de voorwaarden waaraan constructies moeten voldoen om niet te bezwijken. Lans Stroeve zet in de bundel *Sterkteleer* de mens centraal en vraagt zich af welke krachten ons overeind houden en welke ons uit evenwicht brengen. Net als de zwaartekracht trekt het leven ons naar beneden: verdriet, verlies en de druk van de wereld maken ons zwaar. Stroeve onderzoekt in deze bundel hoe de mens kracht kan ontlenen de schonen kunsten, filosofie en wetenschap.



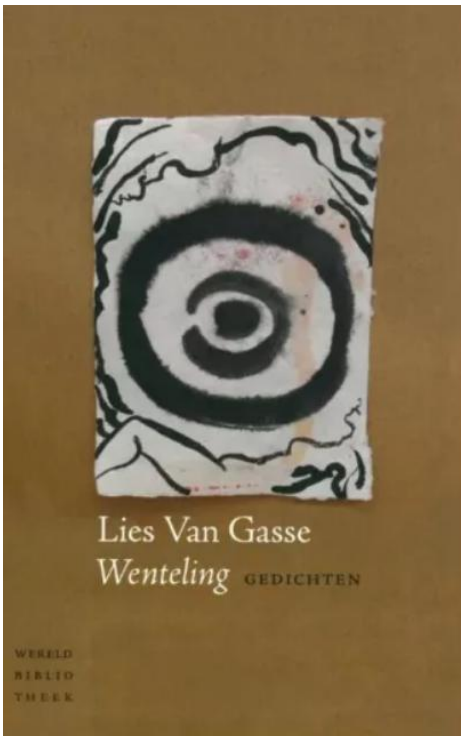
Charlotte Van den Broeck
Aarduitwrijvingen
De Arbeiderspers, 2021

In *Aarduitwrijvingen* van Charlotte Van den Broeck staat de aarde niet zomaar stil onder onze voeten: ze is een levende, veranderlijke plek die sporen draagt van menselijke ingrepen en botsende krachten. De wrijving tussen mens en landschap maakt voelbaar hoe moeilijk het is om stevig op de grond te staan in een wereld die voortdurend verandert. Zo raakt de bundel aan zwaartekracht als de kracht die ons met de aarde verbindt, maar ook aan de spanningen die onze verhouding tot die aarde op de proef stellen.



Tom Van de Voorde
Jouw zwaartekracht, mijn veer
Querido, 2020

Wat trekt ons naar beneden en wat geeft ons vleugels? In *Jouw zwaartekracht mijn veer* onderzoekt Tom Van de Voorde de spanning tussen de krachten die ons aan de grond houden en het verlangen om los te breken. Met verrassende beelden, humor en weemoed zoekt hij naar ruimte om te bewegen, te denken en de werkelijkheid vanuit een ander perspectief te bekijken.



Lies Van Gasse
Wenteling
Wereldbibliotheek, 2012

In *Wenteling* van Lies Van Gasse draait en kantelt alles: gevoelens, gedachten en verhoudingen trekken elkaar mee in een wervelende beweging. Net als bij de zwaartekracht proberen de personages houvast te vinden, terwijl onzichtbare krachten hen aantrekken, afstoten en uit evenwicht brengen. Een beeldrijke bundel over de strijd om los te breken, overeind te blijven en je eigen koers te vinden in een wereld die nooit stilstaat.

Samengesteld door Poëziecentrum in het kader van Poëzieweek 2027.

Contact: bibliotheek@poeziecentrum.be

Deze tiplijst is een vrije keuze uit dichtbundels voor volwassenen die de voorbije jaren verschenen zijn. Dit impliceert geen enkel kwaliteitsoordeel en pretendeert geen volledigheid. Het is een uitnodiging aan alle belangstellende bibliotheken om samen verder op zoek te gaan in onze rijke collecties en bijkomende materialen te vinden die bijvoorbeeld gebruikt kunnen worden voor een themastand in het kader van Poëzieweek 2027.